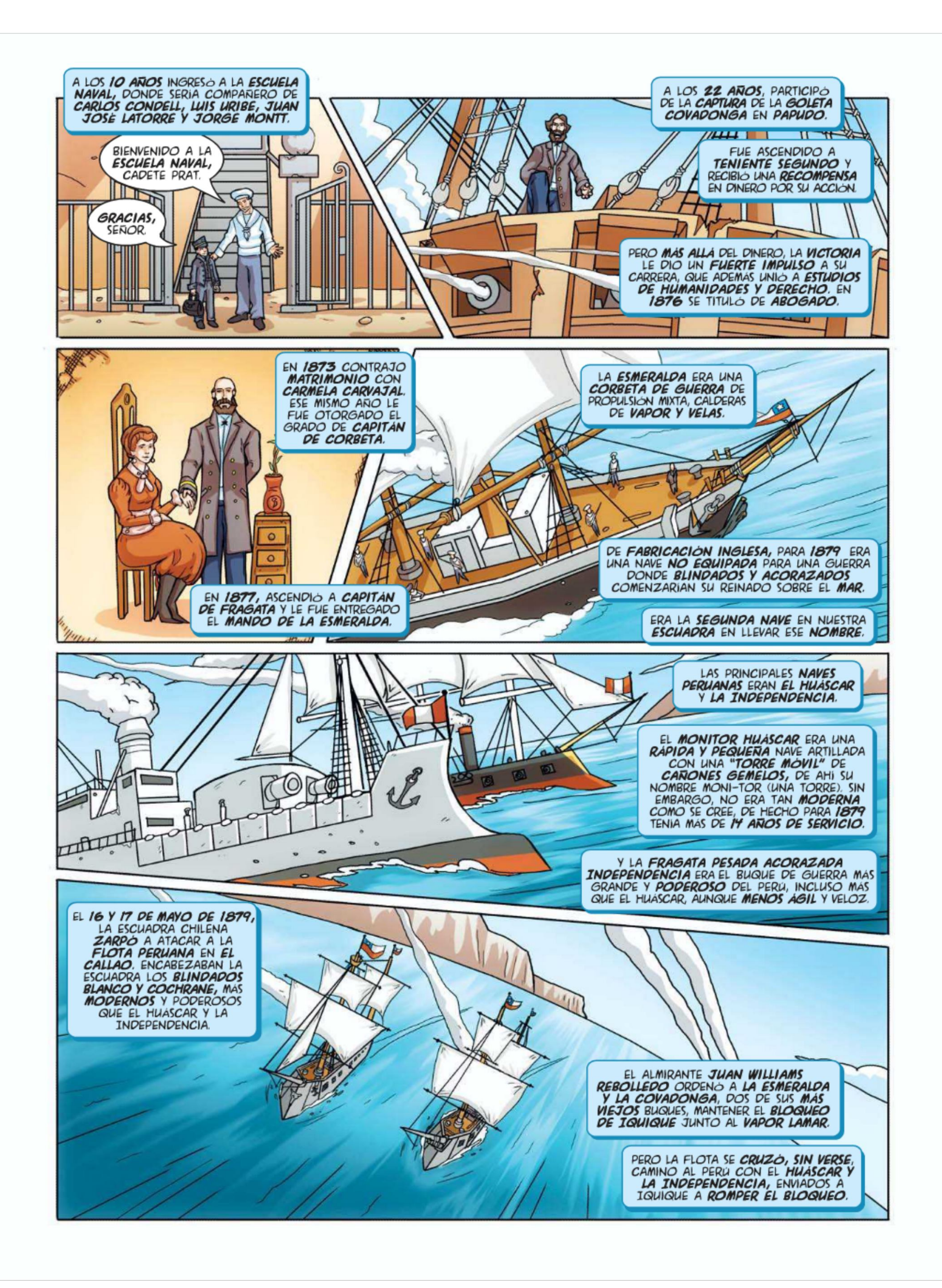
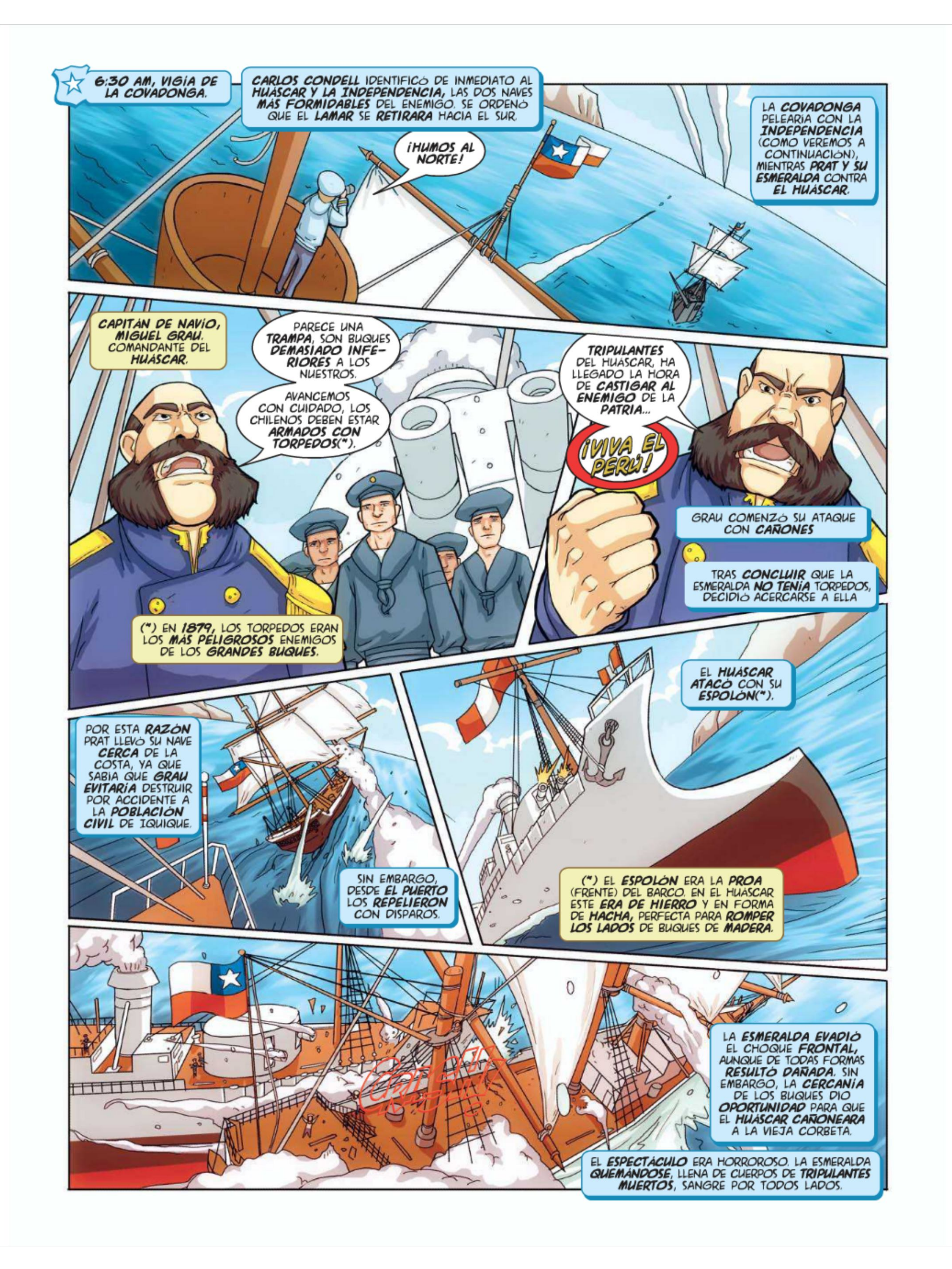
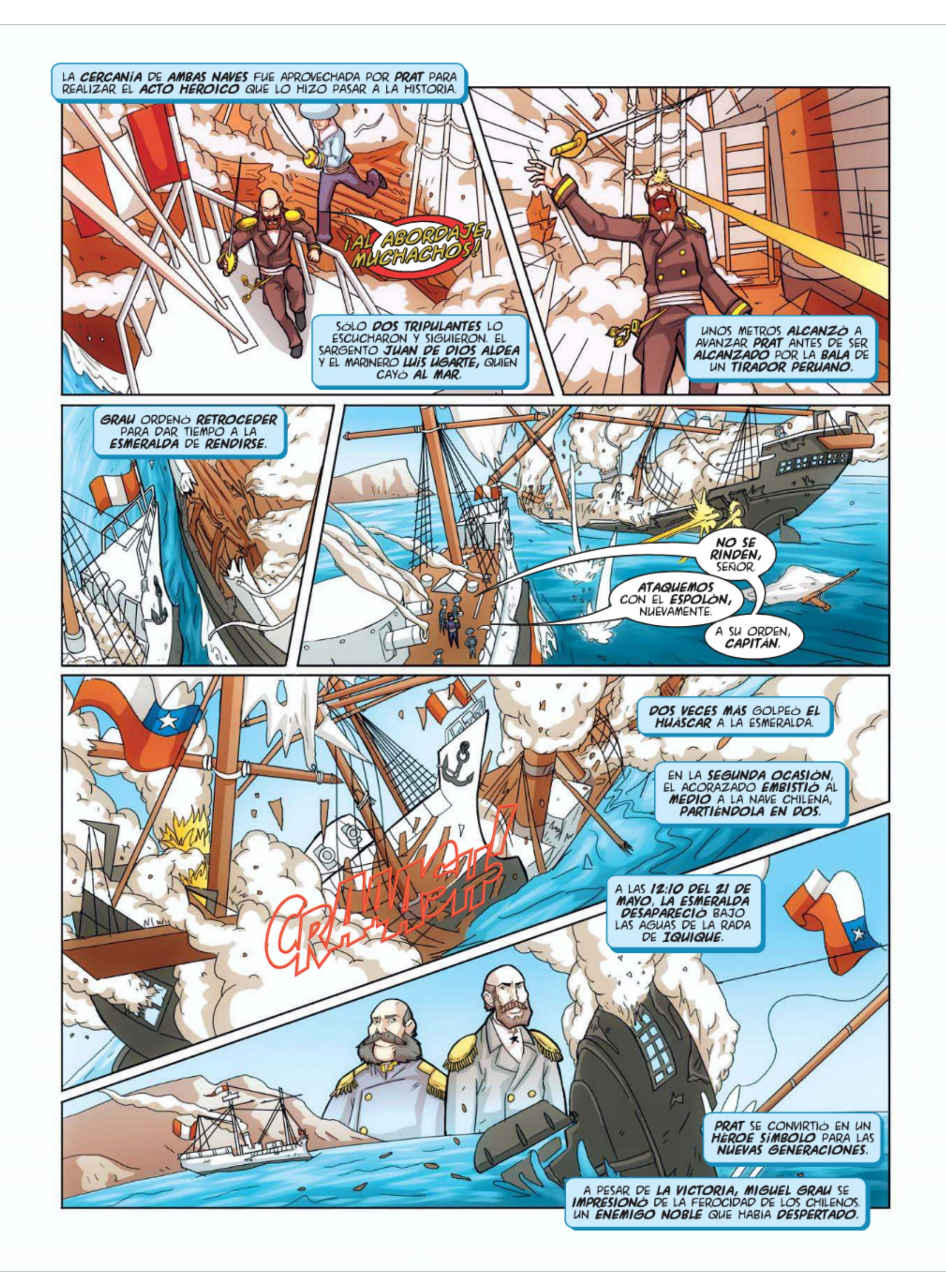

Historia de Chile
en Cómic
Las Últimas Noticias



Las Últimas Noticias


A LOS 10 AÑOS INGRESÓ A LA ESCUELA NAVAL, DONDE SERÍA COMPAÑERO DE CARLOS CONDELL, LUIS URIBE, JUAN JOSÉ LATORRE Y JORGE MONTT.
BIENVENIDO A LA ESCUELA NAVAL, CADETE PRAT.
GRACIAS, SEÑOR.
A LOS 22 AÑOS, PARTICIPÓ DE LA CAPTURA DE LA GOLETA COVADONGA EN PAPUDO.
FUE ASCENDIDO A TENIENTE SEGUNDO Y RECIBIÓ UNA RECOMPENSA EN DINERO POR SU ACCIÓN.
PERO MÁS ALLÁ DEL DINERO, LA VICTORIA LE DIO UN FUERTE IMPULSO A SU CARRERA, QUE ADEMÁS UNIÓ A ESTUDIOS DE HUMANIDADES Y DERECHO. EN 1876 SE TITULÓ DE ABOGADO.
EN 1873 CONTRAJO MATRIMONIO CON CARMELA CARVAJAL. ESE MISMO AÑO LE FUE OTORGADO EL GRADO DE CAPITÁN DE CORBETA.
EN 1877, ASCENDIÓ A CAPITÁN DE FRAGATA Y LE FUE ENTREGADO EL MANDO DE LA ESMERALDA.
LA ESMERALDA ERA UNA CORBETA DE GUERRA DE PROPULSIÓN MIXTA, CALDERAS DE VAPOR Y VELAS.
DE FABRICACIÓN INGLESA, PARA 1879 ERA UNA NAVE NO EQUIPADA PARA UNA GUERRA DONDE BLINDADOS Y ACORAZADOS COMENZARÍAN SU REINADO SOBRE EL MAR.
ERA LA SEGUNDA NAVE EN NUESTRA ESCUADRA EN LLEVAR ESE NOMBRE.
LAS PRINCIPALES NAVES PERUANAS ERAN EL HUÁSCAR Y LA INDEPENDENCIA.
EL MONITOR HUÁSCAR ERA UNA RÁPIDA Y PEQUEÑA NAVE ARTILLADA CON UNA "TORRE MÓVIL" DE CAÑONES GEMELOS, DE AHÍ SU NOMBRE MONI-TOR (UNA TORRE). SIN EMBARGO, NO ERA TAN MODERNA COMO SE CREE, DE HECHO PARA 1879 TENÍA MÁS DE 14 AÑOS DE SERVICIO.
Y LA FRAGATA PESADA ACORAZADA INDEPENDENCIA ERA EL BUQUE DE GUERRA MÁS GRANDE Y PODEROSO DEL PERÚ, INCLUSO MÁS QUE EL HUÁSCAR, AUNQUE MENOS ÁGIL Y VELOZ.
EL 16 Y 17 DE MAYO DE 1879, LA ESCUADRA CHILENA ZARPÓ A ATACAR A LA FLOTA PERUANA EN EL CALLAO. ENCABEZABAN LA ESCUADRA LOS BLINDADOS BLANCO Y COCHRANE, MÁS MODERNOS Y PODEROSOS QUE EL HUÁSCAR Y LA INDEPENDENCIA.
EL ALMIRANTE JUAN WILLIAMS REBOLLEDO ORDENÓ A LA ESMERALDA Y LA COVADONGA, DOS DE SUS MÁS VIEJOS BUQUES, MANTENER EL BLOQUEO DE IQUIQUE JUNTO AL VAPOR LAMAR.
PERO LA FLOTA SE CRUZÓ, SIN VERSE, CAMINO AL PERÚ CON EL HUÁSCAR Y LA INDEPENDENCIA, ENVIADOS A IQUIQUE A ROMPER EL BLOQUEO.


6:30 AM, VIGÍA DE LA COVADONGA.
CARLOS CONDELL IDENTIFICÓ DE INMEDIATO AL HUÁSCAR Y LA INDEPENDENCIA, LAS DOS NAVES MÁS FORMIDABLES DEL ENEMIGO. SE ORDENÓ QUE EL LAMAR SE RETIRARA HACIA EL SUR.
¡HUMOS AL NORTE!
LA COVADONGA PELEARÍA CON LA INDEPENDENCIA (COMO VEREMOS A CONTINUACIÓN), MIENTRAS PRAT Y SU ESMERALDA CONTRA EL HUÁSCAR.
CAPITÁN DE NAVÍO, MIGUEL GRAU. COMANDANTE DEL HUÁSCAR.
PARECE UNA TRAMPA, SON BUQUES DEMASIADO INFERIORES A LOS NUESTROS.
AVANCEMOS CON CUIDADO, LOS CHILENOS DEBEN ESTAR ARMADOS CON TORPEDOS(*).
(*) EN 1879, LOS TORPEDOS ERAN LOS MÁS PELIGROSOS ENEMIGOS DE LOS GRANDES BUQUES.
TRIPULANTES DEL HUÁSCAR, HA LLEGADO LA HORA DE CASTIGAR AL ENEMIGO DE LA PATRIA...
¡VIVA EL PERÚ!
GRAU COMENZÓ SU ATAQUE CON CAÑONES
TRAS CONCLUIR QUE LA ESMERALDA NO TENÍA TORPEDOS, DECIDIÓ ACERCARSE A ELLA
POR ESTA RAZÓN PRAT LLEVÓ SU NAVE CERCA DE LA COSTA, YA QUE SABÍA QUE GRAU EVITARÍA DESTRUIR POR ACCIDENTE A LA POBLACIÓN CIVIL DE IQUIQUE.
SIN EMBARGO, DESDE EL PUERTO LOS REPELIERON CON DISPAROS.
EL HUÁSCAR ATACÓ CON SU ESPOLÓN(*).
(*) EL ESPOLÓN ERA LA PROA (FRENTE) DEL BARCO. EN EL HUÁSCAR ESTE ERA DE HIERRO Y EN FORMA DE HACHA, PERFECTA PARA ROMPER LOS LADOS DE BUQUES DE MADERA.
LA ESMERALDA EVADIÓ EL CHOQUE FRONTAL, AUNQUE DE TODAS FORMAS RESULTÓ DAÑADA. SIN EMBARGO, LA CERCANÍA DE LOS BUQUES DIO OPORTUNIDAD PARA QUE EL HUÁSCAR CAÑONEARA A LA VIEJA CORBETA.
EL ESPECTÁCULO ERA HORROROSO. LA ESMERALDA QUEMÁNDOSE, LLENA DE CUERPOS DE TRIPULANTES MUERTOS, SANGRE POR TODOS LADOS.


LA CERCANÍA DE AMBAS NAVES FUE APROVECHADA POR PRAT PARA REALIZAR EL ACTO HEROICO QUE LO HIZO PASAR A LA HISTORIA.
¡AL ABORDAJE, MUCHACHOS!
SÓLO DOS TRIPULANTES LO ESCUCHARON Y SIGUIERON. EL SARGENTO JUAN DE DIOS ALDEA Y EL MARINERO LUIS UGARTE, QUIEN CAYÓ AL MAR.
UNOS METROS ALCANZÓ A AVANZAR PRAT ANTES DE SER ALCANZADO POR LA BALA DE UN TIRADOR PERUANO.
GRAU ORDENÓ RETROCEDER PARA DAR TIEMPO A LA ESMERALDA DE RENDIRSE.
NO SE RINDEN, SEÑOR.
ATAQUEMOS CON EL ESPOLÓN, NUEVAMENTE.
A SU ORDEN, CAPITÁN.
DOS VECES MÁS GOLPEÓ EL HUÁSCAR A LA ESMERALDA.
EN LA SEGUNDA OCASIÓN, EL ACORAZADO EMBISTIÓ AL MEDIO A LA NAVE CHILENA, PARTIÉNDOLA EN DOS.
A LAS 12:10 DEL 21 DE MAYO, LA ESMERALDA DESAPARECIÓ BAJO LAS AGUAS DE LA RADA DE IQUIQUE.
PRAT SE CONVIRTIÓ EN UN HÉROE SÍMBOLO PARA LAS NUEVAS GENERACIONES.
A PESAR DE LA VICTORIA, MIGUEL GRAU SE IMPRESIONÓ DE LA FEROCIDAD DE LOS CHILENOS. UN ENEMIGO NOBLE QUE HABÍA DESPERTADO.


21 DE MAYO DE 1879.
PUNTA GRUESA.
¡RESISTAN, MUCHACHOS! ¡TIRADORES A POPA Y A LAS COFAS(*)!
MIENTRAS LA ESMERALDA DE ARTURO PRAT SE BATÍA CON EL HUÁSCAR EN IQUIQUE, CARLOS CONDELL, DESTACADO MARINO CHILENO, HACÍA LO PROPIO A BORDO DE LA COVADONGA CONTRA LA PODEROSA INDEPENDENCIA, DE PERÚ,
(*) LA COFA ES UNA PLATAFORMA UBICADA EN LOS PALOS MAYORES DE UN BARCO, SERVÍA PARA APOSTAR VIGÍAS, ARREGLAR EL VELAMEN Y PONER FUSILEROS EN CASO DE BATALLA.


BOOM!
¡FUEGO CONTRA ELLOS!
LA DIFERENCIA DE PODER A FAVOR DEL BLINDADO PERUANO ERA ABISMANTE, PERO CONDELL TENÍA UN PLAN...


¡RUMBO AL SUR, APEGADOS A LA COSTA! ¡VAMOS!


FOOOM!



¿QUÉ **HACE** ESE DIABLO?

COMANDANTE PERUANO, **JUAN GUILLERMO MOORE**.

¡**SIGAN CAÑONEANDO AL ENEMIGO**!

BOOM!

¡CAPITÁN, ES **IMPOSIBLE**, NO HACEMOS **BLANCO**!

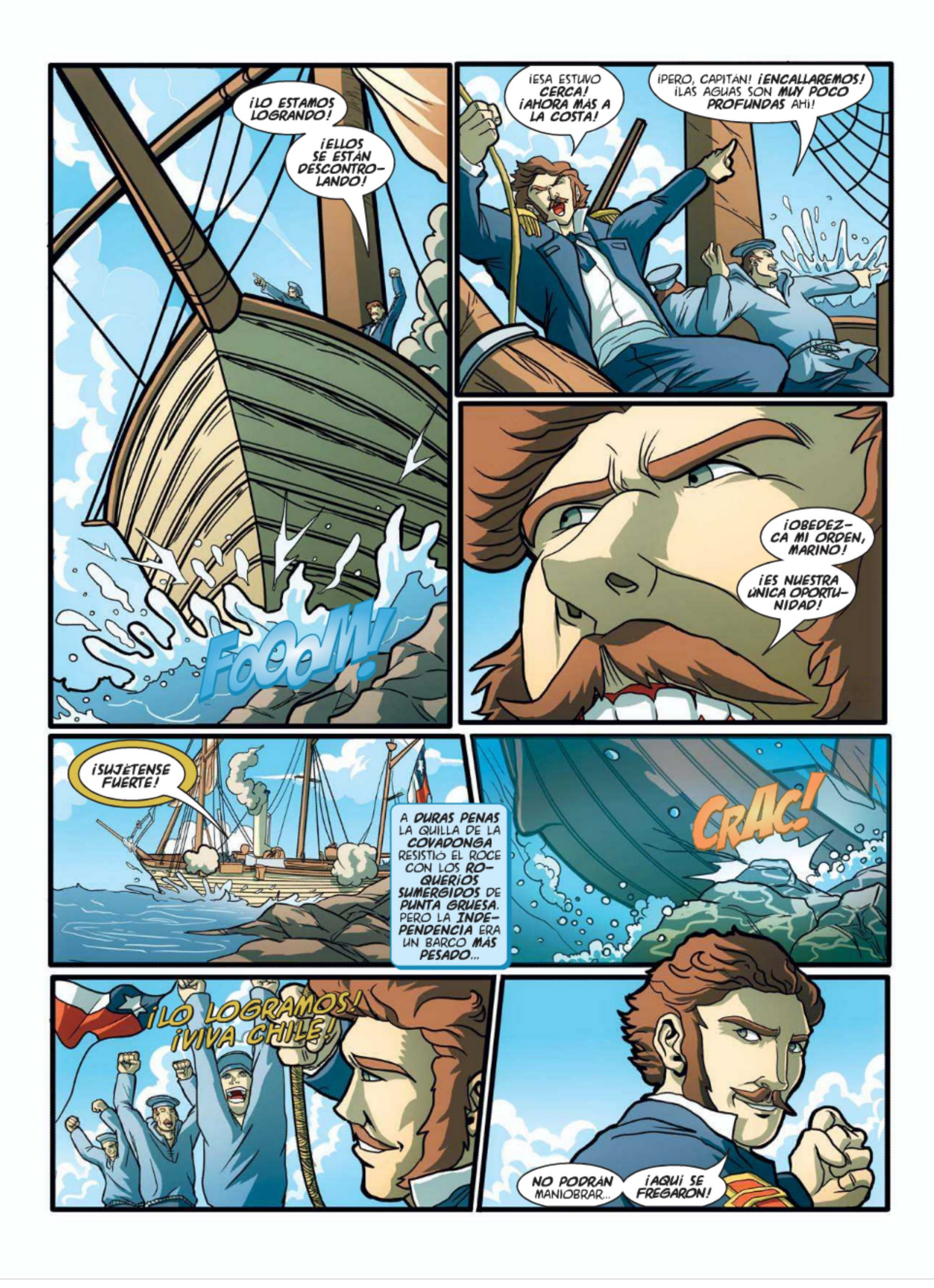
¡**MALDICIÓN**!

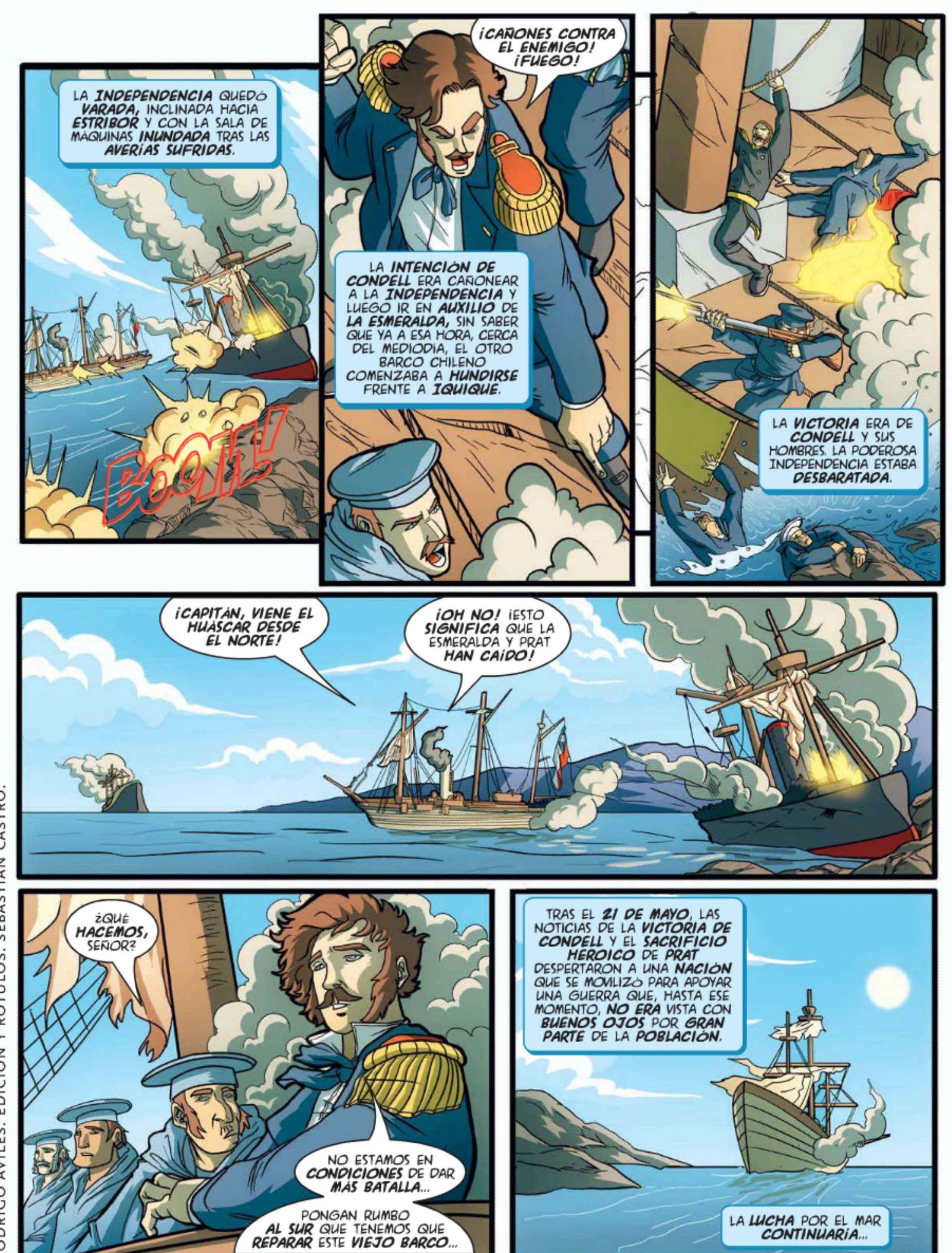
¿ES QUE NO HAY **BUENOS ARTILLEROS** EN ESTE BARCO? ¡TÚ, TOMA EL **CAÑÓN DE PROA**!

LA **TRIPULACIÓN** DE LA **INDEPENDENCIA** TENÍA POCA EXPERIENCIA Y **SÓLO ALGUNOS** ERAN **MARINOS PROFESIONALES**.

¡**USAREMOS EL ESPOLÓN**!

NI SIQUIERA SU **MAYOR VELOCIDAD** LE DABA LA VENTAJA DEFINITIVA A LA INDEPENDENCIA. LA **COVADONGA** EVADÍA SUS **ESPOLONAZOS**.


¡LO ESTAMOS LOGRANDO!
¡ELLOS SE ESTÁN DESCONTRO-LANDO!
FOOOM!
¡ESA ESTUVO CERCA! ¡AHORA MÁS A LA COSTA!
¡PERO, CAPITÁN! ¡ENCALLAREMOS! ¡LAS AGUAS SON MUY POCO PROFUNDAS AHÍ!
¡OBEDEZ-CA MI ORDEN, MARINO!
¡ES NUESTRA ÚNICA OPORTU-NIDAD!
¡SUJÉTENSE FUERTE!
A DURAS PENAS LA QUILLA DE LA COVADONGA RESISTIÓ EL ROCE CON LOS RO-QUERÍOS SUMERGIDOS DE PUNTA GRUESA. PERO LA INDE-PENDENCIA ERA UN BARCO MÁS PESADO...
CRAC!
¡LO LOGRAMOS! ¡VIVA CHILE!
NO PODRÁN MANIOBRAR...
¡AQUÍ SE FREGARON!



GUION: FRANCISCO ORTEGA Y ALEJNDRO LECAROS. DIBUJO: JORGE VERDUGO Y JAVIER BAHAMONDE. COLORES: CARLOS BADILLA, HECTOR LEITON Y RODRIGO AVILES. EDICION Y ROTULOS: SEBASTIAN CASTRO.